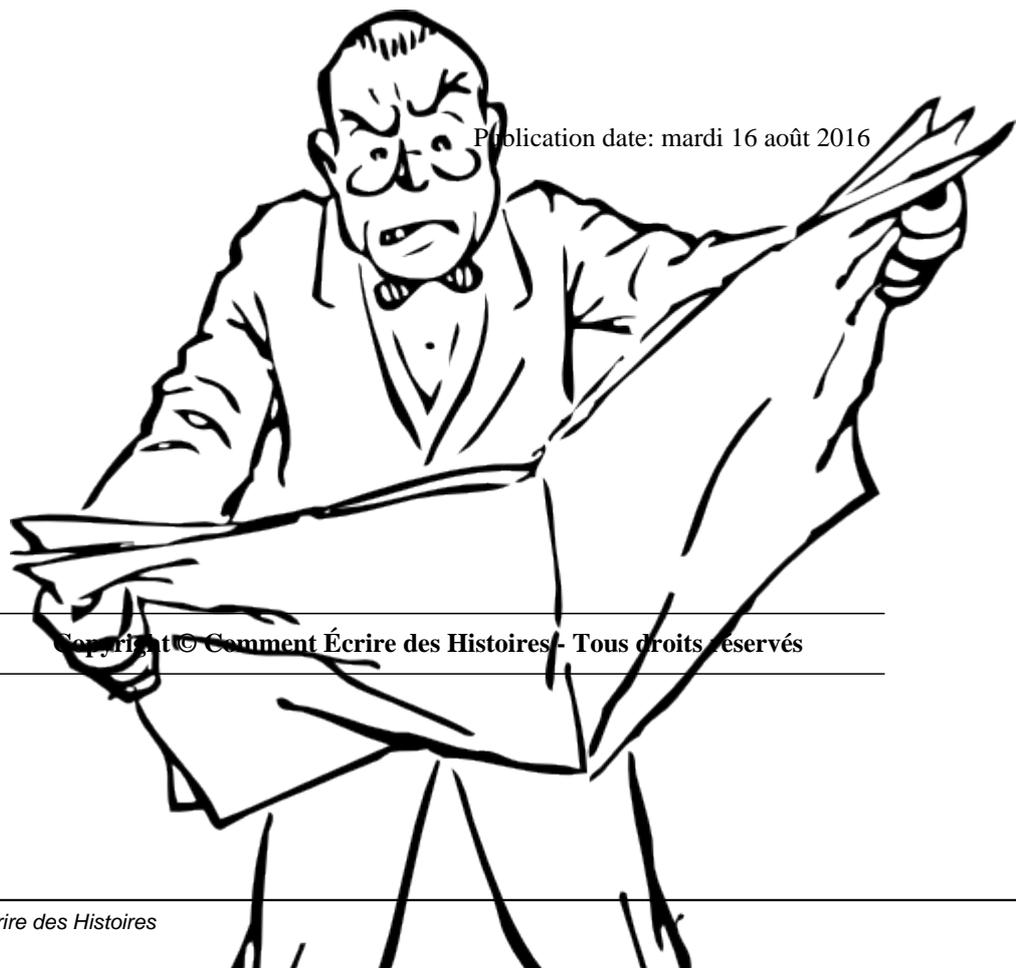




# Interviewer

- 8 Être Journaliste -



Publication date: mardi 16 août 2016

---

Copyright © Comment Écrire des Histoires - Tous droits réservés

---

### **Pour poser des questions il faut avoir en tête ces 5 questions : Qui ? Quoi ? Comment ? Où ? Pourquoi ?**

Si votre article ne contient pas ces éléments dans chaque paragraphe, il ne devient pas intéressant. Ce questionnement ne sert pas qu'au journaliste. Il permet de construire des textes objectifs.

L'article doit être compréhensible par un plus grand nombre. Ainsi il est intéressant de notifier un nombre de lignes.

S'intéresser à celui qu'on écoute permet de le mettre en valeur. Trouver ce qui relie l'interviewé avec soi permet de poser des questions. Ensuite la découverte d'une nouvelle relation peut nous en faire découvrir d'autres.

Si celui qu'on écoute est dans la production son métier et son savoir ont toujours une approche différente. On aime parler de ce qu'on sait faire. Le lecteur aime apprendre.

Si celui qu'on écoute est responsable il sait qu'il a quelque chose à apporter. S'intéresser à lui permet de voir ce qu'il veut transmettre. A-t-il pris des décisions importantes pour nous ?

Il existe différentes façons de trouver une relation avec celui qu'on interpelle :

L'évènement sur lequel on travaille.

La découverte de quelqu'un, d'un objet.

Le domaine de l'interviewé.

L'âge identique ou pas et les activités.

Le passé si l'interviewé est nostalgique.

Le charme car on doit charmer les lecteurs.

La politique car le journaliste en fait.

Apprendre à écrire vite, simplement et bien permet de répondre à l'actualité. Cela s'acquiert en évoluant. L'écriture devient une technique servant aux autres.

Mes notes

Écrire une interview après avoir posé des questions à quelqu'un. Interviewer avec un petit cahier et un crayon...